« DECOUVREZ UN PEU PLUS LA PERSONNALITE D'ERIC MAUDUIT GRACE A UN ENTRETIEN A MI-CHEMIN ENTRE LE 'QUESTIONNAIRE DE PROUST' ET LES INTERVIEWS 'FAST AND CURIOUS' DE LA CHAÎNE KOMBINI. »

Ton principal trait de caractère ?

Je suis un boute-en-train !

Ce qui a déclenché l'envie de devenir musicien ?

Le 1^{er} disque que j'ai acheté, à savoir 'HIGHWAY TO HELL' d'ACDC.

Une rencontre déterminante ?

J'ai été roadie pour le groupe TRUST, pile poil à l'époque où il s'apprêtait à sortir leur 1^{er} album qui inclurait leur classique 'ANTISOCIAL' ... à ce moment-là j'assistais à leurs répétitions, et j'ai pu découvrir comment on s'y prenait pour composer une chanson. Sur scène, ils dégageaient une énergie incroyable qui m'a marquée au fer rouge, et a véritablement fait naître chez moi l'envie de devenir musicien.

Ta chanson préférée ?

BABOOSHKA de KATE BUSH ... la mélodie est imparable, et sa voix envoutante !

Riff ou solo ?

Le riff d'ANTISOCIAL justement ... le solo d'EUROPA du grand CARLOS SANTANA.

Streaming ou vinyle ?

J'ai grandi avec le vinyle ... ceci dit, j'adore le streaming qui ouvre des horizons musicaux sans limites !

Le son, le bruit que tu aimes ?

Celui de l'eau ... le ressac de la mer, le bruit blanc et puissant d'une cascade.

Le son, le bruit que tu détestes ?

Les sons du milieu urbain ... celui du marteau piqueur par exemple me vrille généreusement les oreilles !!

Préparer ou improviser ?

Préparer ... j'aime anticiper.

Rêveur ou bosseur ?

Bosseur.

Quel est ta devise ?

« Un pour tous, tous pour un. »